|  |
| --- |
| **Projekttyper**  **Trin 1** |
| **Formål:**  At skærpe forståelsen af forskellige projekttyper og få øje på dem vi er omgivet af i hverdagen og som vi eventuelt er en del af. |
| **Indhold:**  Opgaven knytter sig til bogens præsentation af forskellige projekttyper og deres særlige kendetegn, kapitel 2.1. og figur 2.3:  Projekttyper, herunder:   * Leveranceprojekter * Bygge- og anlægsprojekter * Forskningsprojekter * Produktudviklingsprojekter * IT-projekter * Eventprojekter * Organisatoriske forandringsprojekter * Mindre tværgående projekter |
| **Proces:**   * Præsenter projekttyperne og deres overordnede kendetegn.   **Individuel refleksion**   * Hvilke typer projekter kan du få øje på omkring dig? * Hvilken rolle spiller du i disse projekter? * Hvad betyder det for dig?   **Gruppearbejd**e:   * Del jeres tanker om disse projekter. * Er der projekttyper, som ikke findes på listen   Noter de forskellige projekttyper på et en flip.  Der kan dykkes yderligere ned i projektforståelsen i næste opgave. |

|  |
| --- |
| **Projektets særlige kendetegn (beskaffenhed)**  **Trin 2** |
| **Formål:**  At dykke ned lidt dybere ned i projekttyperne fra opgaven i trin 1 og vurdere projekternes særlige karakteristika og udfordringer |
| **Indhold:**  Opgaven knytter sig til kapitel 2.4, figur 2.6, hvor der stilles skarpt på kompleksitetsmatricen, hvor projektet vurderes ud fra:   1. Grad af forudsigelighed i projektets løsning 2. Grad af enighed af interessenterne   Samt figur 2.7 hvor de 4 felter i matricen yderligere uddybes i forhold til opmærksomheder og fremgangsmåder. |
| **Proces:**  Arbejd parvis eller i grupper:   1. Udvælg nu et projekt fra trin 1 og vurder projektet ud fra:    1. Hvor forudsigelig er løsningen?    2. Er alle enige om fremgangsmåden? 2. Plot nu de forskellige projekter ind i skemaet nedenfor (tegn evt. på tavlen og lad de studerende plotte deres projekter på) 3. Drøft hvad der kræver særlig opmærksomhed i de valgte projekter? 4. Præsenter for de andre. |

**Figur 2.6 Kompleksitetsmatrix.**

